



S'Crew Up: Bots & Nuts é um jogo estratégico de alocação de trabalhadores e "toma essa" para 2 a 4 jogadores, com apenas 37 cartas.

Tentando melhorar a performance da linha de produção, uma fábrica instalou um novo sistema de Inteligência Artificial para seus robôs. No entanto, um bug fez a I.A. se fragmentar em duas, juntando robôs em equipes adversárias. Agora cada sistema está levando as máguinas a completarem suas tarefas a todo custo, mesmo que para isso tenham de atacar os robôs da outra equipe! Voam parafusos e porcas para todos os lados, mas o que conta é saber qual equipe de robôs será a mais eficiente da fábrica.







COMPONENTES

8 cartas de Linha de Produção (LP), 4 verdes e 4 azuis.





☼ 13 cartas de Defeito.



🗘 12 cartas de Robô, a saber (qtd por equipe):

robô Grande

robô Médio

robô Pequeno

robô Pequeno ágil









4 cartas de auxílio ao jogador.





Manual de regras.



ANATOMIA DAS CARTAS

ROBÔS: LADO DIS



ROBÔS: LADO EM MANUTENÇÃO







LINHAS DE PRODUÇÃO



explica a iconografia

PREPARAÇÃO DA PARTIDA

Selecione quatro cartas de Linha de Produção (LP), duas de cada cor, e coloque-as no centro da mesa. Em sua primeira partida, recomendamos as cartas de Linha de Produção A1, A2, B1 e B2. Devolva as outras quatro à caixa do jogo, pois elas não serão utilizadas.

Em seguida, prepare a Oficina de cada jogador:

- De acordo com o número de jogadores na partida (mais detalhes a seguir), distribua aos integrantes de cada equipe as cartas de Robô que correspondem à cor/forma da equipe escolhida.
- Sorteie uma certa quantidade de cartas de Defeito para cada jogador (mais detalhes a seguir). Recomendamos usar apenas os defeitos de dificuldade o em suas primeiras partidas.
- Todas as cartas nas Oficinas ficam abertas na mesa, não nas mãos dos jogadores. As cartas de Robô e Defeito não utilizadas são devolvidas à caixa do jogo.

2 IOGADORES - DUELO

Cada jogador individual controla uma equipe e recebe 4 Robôs — 🤽 🗓 , 🐪 N, 🥸 P e 😘 P)) (*) — e 4 Defeitos aleatórios.

3 JOGADORES - 2 CONTRA 1

0 jogador individual controla uma equipe e recebe 4 Robôs — 😼 🗓, 🤽 N.

P e (\$\mathbb{P}\)) (*) — e 4 Defeitos aleatórios. Cada um dos jogadores da dupla que controla a outra equipe recebe 3 Robôs — (\$\mathbb{Q}\), (*) para o outro — e 2 Defeitos aleatórios.

4 JOGADORES - DUPLAS

Cada equipe é formada por uma dupla, e cada um dos jogadores da dupla recebe 3 Robôs – \$\frac{1}{2} \textbf{j}, \text{ \$\frac{1}{2} \textbf{M}} \text{ e } \frac{1}{2} \text{P} para um deles; \text{ \$\frac{1}{2} \text{ M}, \text{ \$\frac{1}{2} \text{ P} e } \text{ \$\frac{1}{2} \text{ P} \circ \text{ e}} \text{ outro } - e 2 Defeitos aleatórios.

(*) ATENÇÃO: Todos os robôs Pequenos Ágeis (*AP)) em jogo devem começar a partida recarregando (meia carga).



Oficina do jogador individua Equipe Laranja

Cartas de

Defeito

Auxílios ao jogadores

defeitos resolvidos (vazia no início da partida)

7

OBJETIVO

Vencerá a partida a primeira equipe a finalizar um de seus turnos sem Defeitos e sem Robôs em Manutenção.





REGRAS

As regras são apresentadas aqui e na seção "Como jogar". Os jogadores encontrarão um resumo das regras e também esclarecimentos sobre os ícones do jogo nas cartas de auxílio.

OFICINA

A área da mesa próxima a cada jogador é sua Oficina. O jogador mantém ali os Defeitos a serem resolvidos e seus Robôs em Manutenção ou Disponíveis.

LINHAS DE PRODUÇÃO

As Linhas de Produção (LP) são as cartas no centro da mesa que contêm os quadrantes onde o jogador posicionará seus Robôs durante a Fase de Alocação (consulte "Fases do turno", mais adiante).

ALOCAÇÃO

Ao alocar um Robô num dos quadrantes de uma LP, o jogador estará programando as opções que sua equipe terá em turnos futuros. Para fazer isso, basta o jogador passar a carta de Robô de sua Oficina para a área de alocação do quadrante onde deseja posicioná-la.



ÁREA ZEBRADA

Os quadrantes podem impor restrições à quantidade e ao tipo de robôs que entram neles. Por exemplo, alguns não permitem mais de um Robô por vez; outros não permitem Robôs Ágeis. Também há quadrantes que produzem efeitos especiais no momento da alocação. Todas essas informações aparecem



Não é permitido alocar um Robô Ágil ()) neste quadrante.



Ative o quadrante imediatamente ao alocar qualquer robô (como um Ágil).



Adicione no quadrante a regra que robôs **P** quebram robôs **G** na alocação. na **área zebrada** de cada quadrante.

Confira a carta de auxílio ao jogador para conhecer a iconografia utilizada nas áreas zebradas.

CHAMAR ROBÔS E ATIVAR QUADRANTES

Chamar um Robô lá da Linha de Produção significa ativar o quadrante no qual ele está alocado e, em seguida, passar sua carta do quadrante para a Oficina do jogador ao qual o Robô pertence. Com isso, o quadrante gera recursos e/ou desencadeia eventos que podem ajudar a equipe do jogador a resolver Defeitos e Robôs Quebrados.



Alguns quadrantes têm mais de uma opção de ativação e, nesses casos, o jogador escolhe uma delas. Outros apresentam ativações condicionais, identificadas pela presença de ícones antes do símbolo de ativação): nesses casos, será ativada a opção cujas condições se cumprirem.

EVENTOS

Os eventos são efeitos que podem alterar o fluxo da partida ou mesmo mudar momentaneamente as regras. Nas cartas de Linha de Produção, em particular, os eventos são os blocos de texto que aparecem após o símbolo de ativação).

Em geral, os eventos são resolvidos apenas no momento em que são desencadeados, a não ser que seu texto indique uma duração. Eventos não resolvidos no devido tempo são desperdiçados.

Sempre que um evento contrariar as regras apresentadas neste manual, aplique o texto do evento. Se alguma circunstância especificada no texto do evento por acaso não estiver presente, então nenhuma parte do evento será aplicada.

RECURSOS を

Porcas e parafusos são recursos, geralmente produzidos com a ativação dos quadrantes das cartas de Linha de Produção durante a Fase de Chamada (consulte "Fases do turno", mais adiante). Para vencer a partida, a equipe precisa usar recursos para resolver Defeitos e Robôs em Manutenção presentes em sua(s) Oficina(s).





Os recursos gerados no turno de um jogador devem ser usados para pagar os custos de resolução de sua respectiva equipe na mesma fase em que foram produzidos. O jogador pode distribuir os recursos como bem entender para pagar diversos custos. Os recursos não gastos serão desperdiçados quando o jogador passar de uma fase do turno para outra (p.e., a porca que sobrar na Fase de Chamada será desperdiçada quando o jogador passar para a Fase de Alocação).

DEFEITOS 🏠

Os defeitos são objetivos dentro do jogo que trazem benefícios extras para as jogadas, e ao serem resolvidos avançam sua equipe na direção da vitória.

O custo de resolução inicial de cada Defeito aparece no alto da carta e exige o pagamento de uma certa combinação de recursos. Sempre que a carta de Defeito entrar numa nova Oficina, o jogador terá de reorientá-la de maneira que o custo inicial fique para cima.



Ao pagar integralmente esse custo, o jogador resolverá o Defeito (aplicando seus efeitos) e mandará a carta para a pilha de defeitos resolvidos. Mas, quando pagar apenas parte do custo, o jogador terá de girar a carta, deixando para cima o custo de resolução remanescente (o que falta para resolvê-la de vez).

ATENÇÃO: Nem sempre será possível pagar parte do custo da maneira que você desejar. Cada carta de Defeito traz linhas de ajuda coloridas logo abaixo do custo de resolução, indicando as combinações de pagamento permitidas.

Em sua maioria, os Defeitos geram eventos instantâneos 🐼 quando resolvidos. Outros, no entanto, obedecem a condições especificadas no texto de suas respectivas cartas.

A pilha de defeitos resolvidos é comum a todos jogadores e deverá ser reembaralhada sempre que um evento permitir a um jogador comprar uma carta desse monte para sua Oficina.

MOVIMENTAÇÃO E ESTADO DOS ROBÔS

Quando um Robô é chamado por um jogador (*) ou quebrado por outro Robô (**), normalmente sua carta retorna em manutenção à Oficina a qual ele pertence. O estado exato em que o Robô volta à Oficina – seja quebrado (necessitando recursos) ou recarregando (meia carga) – é indicado no canto inferior direito do lado disponível da carta de Robô. O jogador deve seguir essa indicação para posicionar corretamente a carta em sua Oficina



ATENÇÃO: Robôs com o tipo de energia 4 já retornam disponíveis à Oficina quando são chamados ()).

SUPERLOTAÇÃO E QUEBRA

Ao entrar numa LP, o Robô que superlotar um quadrante quebrará Robôs menores da equipe adversária que por acaso estiverem ali até liberar uma vaga de alocação para si próprio. (Lembrete: A lotação do quadrante e outras restrições impostas à alocação de Robôs são informadas em sua área zebrada.) Havendo no quadrante mais de um Robô de tamanho menor ao da carta que está sendo alocada, o jogador da vez escolherá qual deles retornará para a respectiva Oficina.

Do maior ao menor, os tamanhos são: G, M e P (Grande, Médio e Pequeno). No entanto, essa dinâmica entre os tamanhos pode ser alterada por eventos ou restrições (p.e., a área zebrada do



quadrante superior da LP B2). Normalmente, os empates entre Robôs de mesmo tamanho favorecem o Robô que já está alocado na LP. Nesse caso, a nova carta de Robô que se tentava alocar ali é simplesmente devolvida à respectiva Oficina. Os Robôs quebrados retornam em manutenção para suas Oficinas, sem

ativar os quadrantes de onde saíram. Os jogadores não podem superlotar



ROBÔS ÁGEIS >>

Os Robôs Ágeis (como o são especiais, funcionam de maneira diferenciada e começam a partida recarregando (meia carga) na Oficina. São capazes de ativar um quadrante até duas vezes:



- assim que s\u00e3o alocados na LP (onde permanecer\u00e3o at\u00e9 serem chamados de volta em turnos posteriores);
- e no momento em que s\u00e3o chamados para retornar \u00e1 Oficina (voltando no estado indicado no canto inferior direito da carta).

O Robô Ágil é do tamanho informado no canto inferior esquerdo de sua carta. Na coleção *Bots & Nuts*, só há Robôs Pequenos Ágeis.





ATENÇÃO: Os Robôs Ágeis podem impactar bastante a partida; portanto, recomendamos usá-los com sabedoria e nunca perder de vista os Robôs Ágeis da equipe adversária.



COMO JOGAR

ORDEM DOS TURNOS

As equipes têm turnos alternados (p.e., turno laranja, turno roxo, turno laranja, e assim por diante), com as especificidades a sequir.

Em partidas com...

- 2 jogadores: os jogadores simplesmente se alternam.
- 3 jogadores: o jogador individual sempre tem seu turno entre os jogadores da dupla (p.e., jogador Laranja A, jogador Roxo, jogador Laranja B, jogador Roxo).
- 4 jogadores: Jogadores jogam alternadamente, alternando as equipes a cada turno.

PRIMEIRO JOGADOR

As equipes somam os recursos que aparecem como custo de resolução inicial em todas as suas cartas de Defeito. Começará a partida a equipe que tiver o maior total a pagar. Em caso de empate, começará a partida a equipe que tiver de pagar mais recursos do tipo porca. Se ainda assim persistir o empate, começará a partida a equipe do jogador que tiver menos carga na bateria do seu aparelho de telefone celular. Equipes formadas por duplas de jogadores, caso ganhem a disputa para ver quem começa a partida, podem escolher qual dos dois será o primeiro a jogar.

O turno do **primeiro jogador** da partida pula as duas primeiras fases normais e já começa na **Fase de Alocação**. Do segundo jogador em diante, todos deverão cumprir as **três fases do turno**, como veremos a seguir.

FASES DO TURNO

Cada turno é composto de três fases, que devem ser executadas na seguinte ordem:



 FASE DE MANUTENÇÃO: O jogador da vez pode carregar meia bateria de até 2 Robôs que estiverem em qualquer Oficina de sua equipe no estado recarregando.

ATENÇÃO: O primeiro jogador da partida é obrigado a pular esta fase e, portanto, não poderá completar a carga de Robôs Ágeis que começam em manutenção na(s) Oficina(s) de sua equipe.





FASE DE CHAMADA: O jogador da vez pode chamar de volta à
Oficina 1 Robô de sua equipe alocado numa Linha de Produção,
ativando o quadrante de onde o Robô irá sair.

ATENÇÃO: No primeiro turno de uma equipe na partida, obviamente não haverá Robôs dessa equipe alocados nas LP.



FASE DE ALOCAÇÃO: O jogador da vez pode alocar em quadrantes das Linhas



PRIMEIRO JOGADOR: comece seu turno AQUI de Produção quantos Robôs Disponíveis tiver em sua Oficina, desde que cumpra as regras de alocação dos quadrantes visados, informadas em suas respectivas áreas zebradas.

L

Para sempre saber de quem é um Robô nas partidas com duplas (3 ou 4 jogadores), a carta deve ser posicionada no quadrante de maneira que a seta vermelha na parte inferior aponte para o jogador ao qual o Robô pertence.

UM TREINO SOLO PARA APRENDER O JOGO

Prepare uma partida para 2 jogadores, com as LP A1, A2, B1 e B2 no centro da mesa. Sorteie apenas Defeitos de dificuldade ♥. Você será a equipe Laranja. Neste treino, não importa o total de recursos a pagar como custo de resolução inicial dos Defeitos sorteados: o jogador imaginário Roxo será o primeiro.

1º TURNO DO ROXO

SEU 1º TURNO

Comece o turno pela Fase de Manutenção e carregue a bateria de seu P). Vire a carta desse Robô: ele agora está disponível e pronto para ser alocado.

Como você não tem Robôs alocados nas LP, ignore a Fase de Chamada.

Passe para a **Fase de Alocação** e posicione em quadrantes quantos Robôs você quiser e puder. Ao alocar Robôs, tente planejar as coisas para que, nos próximos turnos, você consiga gerar os recursos de que precisa para resolver os Defeitos de sua Oficina.

- Se alocar seu 16 no quadrante inferior B2, quebre o Robô 18 mande-o de volta à Oficina do Roxo com o lado em manutenção visível.
- Você não conseguirá quebrar o Robô ** P, pois ele está num quadrante no qual os Robôs Pequenos levam vantagem sobre Robôs maiores (observe a iconografia do quadrante).
- Não é possível alocar o robô Ágil (1) nos quadrantes superiores das LPs A1 e B1 (pois eles restringem a alocação a Robôs não Ágeis). Caso o aloque em outros quadrantes, ative imediatamente o quadrante no qual essa carta for colocada. Use agora mesmo os recursos gerados pelo quadrante e/ou resolva o evento desencadeado pela ativação. Deixe o (1) alocado ali.
- Caso consiga resolver algum Defeito de sua Oficina com os recursos gerados na Fase de Alocação, desencadeie o evento instantâneo impresso na carta de Defeito resolvida. Inicie a Pilha de defeitos resolvidos.

2º TURNO DO ROXO

Na Fase de Manutenção, faça o jogador Roxo carregar a bateria do **\$\text{\$\exitt{\$\ext{\$\text{\$\text{\$\text{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\text{\$\exitt{\$\exitt{\$\text{\$\exitt{\$\exitt{\$\text{\$\exitt{\$\text{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\exitt{\$\text{\$\text{\$\text{**

Na Fase de Chamada, faça o Roxo chamar o 🛂 P – que voltará disponível para a Oficina Roxa por ter o 🎸 – ele ativará o quadrante superior da LP B2, gerando 2 porcas.

 Se o Mestiver quebrado, faça o Roxo pagar 1 porca para deixar o Robô mais uma vez disponível. Se possível, faça o Roxo pagar 1 porca do custo de resolução de algum Defeito da Oficina Roxa. Oriente a carta de Defeito de maneira que o custo de resolução remanescente após o pagamento da porca fique voltado para cima.

Faça o Roxo passar à Fase de Alocação — desperdiçando qualquer porca da Fase de Chamada que possa ter sobrado — para alocar o 🎎 🖟 em qualquer quadrante livre das LP e o 🎎 🌓 no quadrante superior da LP B2. Por ser Ágil, 🏖 🜓 ativa imediatamente o quadrante, gerando 2 porcas: faça o Roxo gastá-las como for possível para avançar na resolução de seus Defeitos.

SEU 2º TURNO

Execute as fases do turno e tente terminá-lo, no máximo, com dois Defeitos em sua Oficina. Se não conseguir fazer isso, volte a sortear os Defeitos das equipes e recomece este treino solo. Resolva possíveis dúvidas revendo as regras do manual e as cartas de auxílio ao jogador.

Agora que você já sabe como as coisas funcionam nesta fábrica, é hora de botar seus defeitos na mesa e quebrar robôs! DIVIRTA-SE!

CRÉDITOS:

Autores: Rony Fagundes & Lukas Schwarzmeier Coordenador: Osmar Telles Editor Chefe: Diego Borges Ilustrador: Daniel Araúio

Designer Gráfico: Marcelo Groo





